



Obbligo di segnalazione nel caso di minaccia al benessere del minore

Obbligo per gli insegnanti delle scuole di musica di segnalazione in caso di indizi concreti di minaccia all'integrità fisica, psicologica o sessuale di un minore

Sono in vigore in tutta la Svizzera norme per la segnalazione di eventuale minaccia al benessere del minore alle autorità preposte alla protezione dei minori e degli adulti (APMA). Creano uno standard minimo uniforme a livello nazionale per garantire che L'APMA possa adottare tempestivamente le misure necessarie per proteggere il minore a rischio.

Regolamentazione giuridica a partire dal 1.1.2019 (Codice Civile):

314d CC "Obblighi di avviso"

¹ Salvo che siano vincolate dal segreto professionale secondo il Codice penale, le seguenti persone sono tenute ad avvisare l'autorità di protezione dei minori se vi sono indizi concreti che l'integrità fisica, psichica o sessuale di un minore è minacciata ed esse non possono rimediare nell'ambito della loro attività:

1. i professionisti dei settori della medicina, della psicologia, delle cure, dell'accudimento, dell'educazione, della formazione, della consulenza sociale, della religione e dello sport che nella loro attività professionale sono regolarmente in contatto con minorenni;

2. le persone che apprendono nello svolgimento di un'attività ufficiale che un minore versa in tali condizioni.

² Adempie l'obbligo di avviso pure chi avvisa il proprio superiore.

³ I Cantoni possono prevedere ulteriori obblighi di avviso.

L'obbligo di segnalazione sarà esteso con il nuovo regolamento

Secondo la legislazione federale, non solo le persone in servizio (come ad esempio insegnanti o assistenti sociali), ma anche tutti gli specialisti che lavorano regolarmente con i minori, sono obbligati a segnalare casi di sospetta minaccia al benessere del minore.

Indicazioni della Conferenza sulla protezione dei minori e degli adulti COPMA

In relazione alle novità legislative, la COPMA (Conferenza per la Protezione dei minori e degli adulti) ha redatto una scheda informativa dettagliata per una migliore comprensione e gestione delle linee guida. L'ASSM ne sottolinea i punti principali:

- Prima di effettuare una segnalazione all'APMA, è necessario cercare il dialogo con l'interessato e/o la rispettiva famiglia. Idealmente, l'interessato è favorevole al supporto e

può essere indirizzato a un centro di consulenza volontaria (servizio sociale, consulenza educativa, ecc.). Il supporto consensuale ha sempre la precedenza.

- Nel caso di tutela di minori, è espressamente previsto che una segnalazione possa essere fatta anche al superiore; nel caso di tutela di adulti non è espressamente previsto, ma comunque possibile.
- Quando viene inviata una segnalazione, l'APMA contatta l'interessato o i genitori del minore interessato e chiarisce qualsiasi necessità di assistenza.
- In circa la metà dei casi segnalati, l'APMA ordina una misura protettiva, negli altri casi può essere fornito un supporto attraverso la protezione volontaria del minore o dell'adulto oppure non è necessario alcun aiuto. Tuttavia, ciò non significa assolutamente che le segnalazioni siano state inutili.

Raccomandazioni per gli insegnanti e i direttori delle scuole di musica

Seguendo le raccomandazioni della COPMA, l'ASSM raccomanda agli insegnanti e ai direttori delle scuole di musica quanto segue:

- Gli insegnanti di musica si rivolgono in primis ai loro superiori all'interno della scuola di musica. L'insegnante adempie al suo dovere con la segnalazione alla direzione della scuola, (CC art. 314d par. 2).
- Si raccomanda alla direzione della scuola di musica di contattare la direzione della scuola pubblica o i servizi sociali locali. Qui sono in servizio persone che possono osservare i bambini regolarmente e per un periodo di tempo più lungo, possono classificare le informazioni e, se necessario, inoltrare la segnalazione all'APMA. Se i casi sono documentati, sia l'insegnante di musica che la direzione della scuola di musica possono contattare direttamente l'APMA.
- I gruppi di persone soggetti a segnalazione obbligatoria devono essere sufficientemente informati, sensibilizzati e formati. A questo proposito, raccomandiamo alle direzioni delle scuole di musica di tenersi in contatto con la scuola pubblica locale, i servizi sociali scolastici e/o con il Comune. È inoltre necessario garantire agli insegnanti, all'interno della scuola, una comunicazione chiara ed efficace in merito alle procedure vigenti su questo tema.

Maggiori informazioni sull'argomento

Conferenza sulla protezione dei bambini e degli adulti COPMA: Raccomandazioni sull'obbligo di notifica
<https://www.kokes.ch/de/dokumentation/empfehlungen/melderechte-und-meldepflichten>

Ufficio giovani Berna: Aiutare a valutare se c'è un pericolo:
[Früherkennung von Kindeswohlgefährdung](#)